

هر أور همران مرسى بن عبدالله بن سيون القرطيق. وقد يقرطية عام ۲۹۸ هـ ((۱۹۳۵) م. ورد فراقي عام ۲۹۸ هـ ((۱۹۳۵) م. همرو دول بحسر تا ۱۰۱ وتعلق عام ۲۹۹ هـ فريار وقد فريار وقد أورجوع أن أن حياته يبت غين بياحيات وتعلق المراز وقد أن طريار وقد أرجوع أن أن حياته إن يتن غين بياحة الوطنية أن المراز مراز المراز المراز مراز المراز المراز مراز المراز المراز

الغم على أيدي علماء العرب والسلمين في الأندلس عنى تغذى في مجهى الطب والصيدانة. فتدما وصل عصر عام - 1920 (1971 ميلادية) اشتقل بالتجارة أرزاء في أزار مجنى الطب والصيدانة قذاع صيته بين معاصريه ووالميدانة قذاع صيته بين معاصريه ودهوى في خدمة السلمان مساحح المبين الأبرى، ومن غم صار الطب المختص لابه تلك الأفضل فرو الدين عمل الذي المسلم على السلمة في محرسة 1944هـ في البلاط سنة 1940هـ (الموافق منصيه في البلاط سنة 1940هـ (الموافق 1914)

وقد تردد على ألسنة مؤرخي العلوم أن موسى بن ميمون اعتنق الإسلام، عندماكان في المغرب، ولكنه عندما حل في مصر ارتد إلى اليهودية. وقد أحببنا أن نورد هذه القصة لتقصي الحقيقة. وإن كنا نشك في صحبًا؛ لأن موسى بن ميمون رجل ذكي، فلو أنه كان حفظ القرآن ودرس الفقه واعتنق الإسلام، لم بكن له أن برتد إلى أي دين غير الإسلام، وهو ما نميل إليه، فهو لم يسلم قط، على الرغم مما يقوله أحمد شوكت الشطى في كتابه تاريخ الطب وآدابه وأعلامه: «قيل إن الرئيس موسى بن ميمون كان أسلم في المغرب وحفظ القرآن واشتغل بالفقه ثم إنه لما توجه إلى الديار المصرية وأقام بالفسطاط ارتده. وهناك تفسير آخر لهذه المسألة ذكره

وقدان يصدير المحرصة السابدة لدورة چاك الدين أن يا طبق على بن يوسف الحكاء، ذكان موسى بن ميسون من الحكاء، ذكان موسى بن ميسون من المؤافل بالأندلس، يحودي التحافة، فرأ علم الأوافل بالأندلس، وأحكم الما يافسيات بن وأرأ الطب مثال فأجاده علماً ولم يكن له جسارة على العمل، ولما لايل

بيلادية), يقول محمد زهير البابا في كتابه تاريخ وتشريع وآداب الطبيدالة الولد ابن سيدون من عائد المنطقة على بد علماء السلمين وكياصة ابن رشد. ولما بغ الرابعة صفرة من عمره مقطع أسرته لمل جوب الأنساس، فم سافره أسرته لمل جوب الأنساس، فم سافرت بي قوم عبد السلطان مساح الدين وفي عهد السلطان مساح الدين حث عمل بالتجارة أولاً فم احتراء الطب وفعل في تحدة السلطان وبين المسافن وي حده من عائدي،

لقد اعتبد أبر عمران موسى بن سيدون كات المقابق على كتابه فرس أسما المقابق على أوبعة مصادر رئيسة كتاب (70 كتاب (الجانح) لأحمد الفاقي، وكتاب (الأموية المقردة لابن حجون") ويعتبر المقابق بن مجون" ويعتبر المثانية بيقيل دؤلني المقابو من المصادر المشابقة: مثلثة يؤتي المؤلفية كتاب موسوة الموسىة المفابقة: يقدل دؤلني المتاب ميان أسمون المرب

الأعدية واعتمد في شرح مذه الأحماء مل واعتمد في شرح مذه الخماء والكتاب (الجنام) الذي أنه أحدا القائق وكتاب والأخياة للقردة لاين حجون وكتاب إلى واقد في الأدوية للقردة أيضاً وتعانون بيانات ابن سيمون أو ويقد ومضية بالتحريم فلكنائية من وقد أرود لنا جورة شحالة أصطر، وقد أرود لنا جورة شحالة في المهدد والخمائية بين شهدة والمشاهرة بعض في المهدد القدم والنصر الوسط بعض في التحديد والمشاهرة والتي في التحيية من المعانية والتي التحيية من المعانية والتي كتابة على من من ابن سيمون وهي كالآني:

١ - أترج - التفاح المائي.
 ٢ - أرز - هو ذكي الصنوبر الذي

لا يطعم، ومنه يستخرج الزفت والسرو ونوع من الأرز. ٣_ أسطو خودوس _ الذي

يستعدله الأطباء بالمترب وفي ديار مصر هو هذا النبات الذي يسميه عامة أهل المغرب الحلحال وهو مشايع الشيح ويقال له أيضاً أرشتيسه وهو سنيل الأحاية، وسمعت من المحققين الباحثين عن النبات بعلم واجتهاد أن هذا ليس

من الأسطوخودوس الذي ذكره جالينوس بل هو شيء في قوته وذلك أن الأسطوخودوس الحقيقي أعرض ورقاً من هذا وأغلظ وشائع وهو بطلع على مقربة من طلطلة.

وينقل لنا جورج شحاته قنواتي في كتابه تاريخ الصيدلة والعقاقير في العهد القديم والعصر الوسيط أن موسى بن ميمون قد أوضح في مستهل كتابه (شرح أسماء العقاقين القصد الذي من أجله ألف هذا الكتاب. إذ قال: «قصدي في هذه المقالة شرح أسماء العقاقير الموجودة في زمننا المعروفة عندنا، المستعملة في صناعة الطب، في هذه الكتب الموجودة لدينا. ولا أذكر من الأدوية المفردة إلا ما ترادفت عليه أسماء أكثر من واحد إما بحسب اختلاف اللغات أو بحسب اللغة الواحدة ؛ لأن الدواء قد يكون له اسماء كثيرة عند أهل اللغة الواحدة، إما بحسب ترادف وقع في أصل الوضع أو عس انحتلاف اصطلاح أهل المواضيع. وأي دواء مشهور معلوم لم يشهر له عند الأطباء غير اسم واحد، إما عربي وإما عجمي، فإني لست أذكره؛

إذ ليس غرضي في هذه المقالة تعريف

أنواع الأدوية بصفاتها أو ذكر منافعها بل شرح لبعض أسمائها ببعض». أقد العد المناها ببعض».

لقد اهتم موسى بن ميمون بدراسة حال الأرسان وما تصرفي أنه من غضب الجسم. والجدير ذكره أن موسى بن الجسم. والجدير ذكره أن موسى بن يميون أول الطب الفسائي عاليا بالله: والمرافق الفي يمي طروف قبائي بالله: جداً، لذا ازاء تال شهرة عند السلطان وعامة الناس، كا دفع اللك الأفضل بن صلاح الدين الأيون نور الدين إلى أن صلاح الدين الإوني نور الدين إلى أن

ويذكر محمد زهير البابا في كتابه «تاريخ وتشريع وأداب السيدللة، أن رسالة ابن ميمون التي سماعا الأفضايي من صلاح النمين المرافق في أحوال النمين أحراك النمين يتبعث في أحوال النفس من سرور وحوث وأثر هذه الحلالات في صحة الإنسان وهي تعدير عني من أجيل ما كتب في يتعرب عني من أجيل ما كتب في الخياسا ما كتب في الفياسان وراضة النفس).

أنجب موسى بن ميمون ولداً في مصر سنة \$60 هجرية (١١٤٩ ميلادية) وسماه ابراهيم. فتتلمذ على يد والده وكبار علماء العرب والمسلمين في مصر، حتى

يرز في مهنتي الطب والصيدلة فانضم إلى أسرة أطباء البهارستان الناصري وبقي يتردد عليه ويعالج المرضى، حتى توفي سنة ١٣٠ هجرية (١٢٣٨ ميلادية). يقول ابن أبي أصبيعة في كتابه عبون الأنباء في طبقات الأطباء وأبو المني ابراهیم بن الرئیس موسی بن میمون منشؤه بفسطاط مصر، وكان طبيباً مشهوراً عالماً بصناعة الطب جيداً في أعالها ... اجتمعت به سنة إحدى وثلاثين أو اثنتين وثلاثين وستماثة بالقاهرة وكنت حيثة أطب في البهارستان بها فوجدته شيخاً طويلاً نحيف الجسم، حسن العشرة، لطيف الكلام، متميزاً في الطب «اشتهر بصناعة الطب ... عالج المرضى في بهارستان القاهرة

واشترك معد في ذلك أبن أبي أصيبهذ، المتد اهتم ماكس مايرهوف في المترب الحربي والإسلامي وغاسة الطب والصيداة. فقد درس بكل إنقاب تكانب شن جاحاء المفاقر لابن بصوف، الدرسية، وبذكر مؤلفو كتاب هوجر الدرسية، وبذكر مؤلفو كتاب هوجر تلويخ الصيداة، أن ماكس مايرهوف قد نشر ترجعت لكتاب شرح أساد موث

العقاقير لأفي عمران موسى بن ميمون القرطبي في اللغة الفرنسية سنة ١٩٤٠ ميلادية بالقاهرة المعهد المصري لأهميته.

ميلادية بالقاهرة المعهد المصري لأهميته. ومن جانب آخر فقد حاول موسى ابن ميمون أن يعمل دراسات فلسفية أساءت إلى العقبدة الإسلامية؛ لذا نجد أنه اشتهر بين معاصر به والذين أنوا بعد بكتابه الذي سماه ودلالة الحائرين، والجدير ذكره أن علماء والمسلمين أجمعوا أن هذا الإنتاج ليس إلا مضللاً، لذا سموه كتاب اضلالة الحاشرين، بقول أحمد شوكت الشطى في كتابه اتاريخ الطب وآدابه واعلامه وأما شهرة ابن ميمون فلم تأته من الطب والصيدلة، ولكن من محاولته التوفيق بين الاعتقاد والبرهان وبين الدين والعلم، وقد حوى كتابه المسمى (دلالة الحاثرين) نظريات في تقريب الفلسفة البونانية والعربية من التعاليم الدينية فلم تُرُق للكثيرين؛ لذا سموا كتابه (ضلالة الحائرين) ... وقد ذكره معاصره عبد اللطيف البغدادي (١) في كتابه المسمى (الإفادة والاعتبار في الأمور المشاهدة والحوادث المعاينة بأرض مصر حيث قال ... أما موسى بن ميمون فوجدته

فاضادً لا في الغاية قد غلب عليه حب الرياسة وخدمة أرباب الدنيا، وقال في كتابه (دلالة الحائرين) إنه كتاب سوه يقصل أصول الشرائع والمقائد بما يظهر أنه يصلحهاه.

لقد کان موسی بن میمون بحث تلاميذه على دراسة إنتاج علماء العرب والمسلمين من زملائه والسابقين له، فعلى سبيل المثال لا الحصر، كان موسى بن ميمون يوصى كبار فلاسفة اليهود بدراسة إنتاج ابن رشد والفارابي وابن سينا، ويقول روم لاندو في كتابه الإسلام والعرب ولقد أوصى ابن ميمون أعظم الفلاسفة البهود بدراسة كتاب (السياسة المدنية) بهذه الكلات رأنا لا أوصيك بأن تقرأ أيما كتاب في علم المنطق غير تلك الكتب التي وضعها الفيلسوف أبو نصر الفارابي)... ومن هنا لم يكن من قبيل المصادفة ومجرد الاتفاق أن أشد أثباع ابن رشد حماسة كانوا هم الفلاسفة البهود، وأن آثار ابن ميمون لا يمكن أن غهم إلا على ضوء النموذج (الرشدي) الذي تدين له بأعظم أفكارها شأناً». لقد تأزمت الحياة في الأندلس في الآونة الأخيرة وذلك تقريباً في الفترة

التي على فيها موسى بن ميموند. فاضطر كثير من فضاحل العلم من علماء العرب والسلمين أمثال ابن البيطار وابن رشد ابن ميمون وغيرهم أن يتركوا الأقدامية ويتجهوا إلى الشطر الشرق للأمة العربية والإسلامية مدمين أن الحياة في الأندلس صارت غير مرعة للشكير الأصيل، لذا الرح العلمية حناك. ومات الرح العلمية حناك.

يقول سامي خلف حارنة في كتابه فهرست مخطوطات دار الكتب الظاهرية (الطب والصيدلة) افتقلص أفق الأعاث الثقافية وخبت شعلة الانطلاق الفكرى والفلسني وخمدت الروح العلمية الخلاقة حتى أن كثيراً من أبناء الأندلس النجياء كالفيلسوف المتطيب موسی بن میمون (۱۱۳۵ - ۱۲۰٤)، وعبدالله بن أحمد بن البيطار العشاب المالقي غادراها إلى بلاد المشرق من أرض العرب كمصر وسورية لمتابعة خدمانها العلمية بحرية وأمان. ولكن الأندلس من ناحية ثانية، كانت في هذه الآونة وخلال القرن الثالث عشر وماتلاه مركزأ هاماً لنقل الثقافة العربية وعلومها إلى اللاتينية، حيث تلقاها الغرب بتقدير كثير

وتعطش شديد، فكانت سبباً في إيقاظ روح العلم والإنتاج الفكري وبالتالي إلى البعث في أوربا الغربية».

مۇلفاتسە:

اهم بالتأليف كغيره من علماء العرب المسلمين قدد قصى أكثر من المعارف عاماً في نشاطه الشواصل في نشاطه الشواصل في المسلمية والفسيدة والعيب والصيدلة والعيب المخاوفة والمربدة أورد كان المربوطية والإسلامية أورد كان متحالة قراول في كتابه العرب العرب متحالة قراول في كتابه العرب العرب المسلمية والمخافرة والمن أما عن العرب المسلمية والمخافرة والمن أما يقرب المسلمية والمخافرة والمن أمسيمة والمخافرة والمن أمسيمة في المسيدة والمخافرة والمن أمسيمة في المسيدة والمخافرة والمن أمسيمة في المسيدة والمخافرة والمناؤبة في طيات الأطباء .

كتابه عيون الانباء في طبقات الا قائمة بأسماء مؤلفاته هي: (١) كتاب فصدل الفاط وهد

 (١) كتاب فصول الفرطبي وهو شرح وتلخيص لآراء جالينوس (وتسمى أيضاً فصول موسى بن مسون.

 (٢) المقالة الفاضلية (نسبة للملك الأفضل بن صلاح الدين الأيوبي)، وتبحث في الحالات النفسية.

 (٣) والمقالة الفاصلة وسماها (السموم والتحرز من الأدوية القتالة). أبرز فيها ابن ميمون الكثير من تجاريه الخاصة.

(٤) رسالة في الربو.
 (٥) رسالة في البواسير وعلاجها.

(٣) رسانه ي البواسير وعدوجهد.
 (٦) كتاب المختصرات وهي تلخيص الكتب السنة عشر لجالينوس.
 (٧) كتاب شرح فصول أبقراط.

(A) كتاب شرح أسماء العقاقير.
 (P) كتاب في تدبير الصحة.
 (10) مقالة في الجماع.

(١١) كتاب كبير على مذهب اليهود.
 (١١) مقالة في بيان الأعراض.
 (١٣) كتاب دلالة الحائرين (ضلالة

الحاثرين). (15)كتاب السراج. (10)كتاب «مشنا توراه».

(۱۵) کتاب «مشنا توراه».

، المراجع

- (١) ابن أبي أصبيعة: عيون الأنباء في طبقات الأطباء.
- (٢) صاعد الأندلس: طبقات الأم.
- (٣) محمد زهير البابا: تاريخ وتشريح وآداب الصيدلة.
- (٤) سامي خلف حارنة: فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية.
 - الدومييلي: العلم عند العرب وأثره في تطور العلم العالمي.
 - (٦) أحمد شوكت الشطي: تاريخ الطب وآدابه وأعلامه.
 (٧) عبد العظيم حفني صابر وآخران: موجز تاريخ الصيدلة.
 - (٨) جلال مظهر: أثر العرب في الحضارة الأوربية.
 - (٨) جلال مظهر: اثر العرب في الحضارة الأو
 - (٩) جال الدين القفطي: تاريخ الحكماء.
 (١٠) جورج شحائة قنواتي: تاريخ الصيدلة والعقاقير.
 - (١١) رام لاندو: الإسلام والعرب.

...

() حواد میانان سادن حضار ترجل میل و خطر استان فیشت فی منت قرفتا تها بده مید (۱۹۸ میلاد) تحقیق استان میل شاخت به مرد (۱۹۶۱ میلاد) تحقیق استان المیانان تحقیق استان در میل شاخت استان میل میلاد استان القرور شاخت از مید شاه (ایران المیلاد) استان میلاد ایران المیلاد استان المیلاد ایران المیلاد استان میلاد ایران المیلاد استان المیلاد المیلاد استان المیلاد استان المیلاد استان المیلاد استان المیلاد المیلاد استان است

 اين واقد ويتطلق اسم في اللاينية (Abenguelii) وقد ومثني في طبيطة. وكان مبحث في الأورية القروة (De Medicameniis وقد ضاع الأصل العربي ولا يوجد الآن إلا في الترجمة اللاينية اللاينية Simple Drugs) (Simplicheus) وقد واحد أن هم الكليف في أروزا في العصور الرسطي ويعد ذلك أيضاً. التقرير ما يعمره به الشلبة وطر الطاقو وليف الواز أن المشورة والموساة من المنا ذكر الواران أن

أسب أي كان مير بالأبال وليك (الأدبيل) (1950 - الأدبيل الميك الأدبيل الميك الميك الميك الميك الميك الميك الميك (المي

رف موقع المين المقادي التقادي في دار حدق في هدات عدد هو مرود و بروس أليل موقع المين المين في دار من أليل موضوط الموقع المين ا

